

Regards de 2 Mains, théâtre et marionnettes



Dino et Zaurus

Conférence dinosauresque

Spectacle pour Tout Public
Théâtre d'ombres et comédiens

L'HISTOIRE:

Le professeur Dino et son assistant Zaurus revisitent à leur façon la préhistoire.

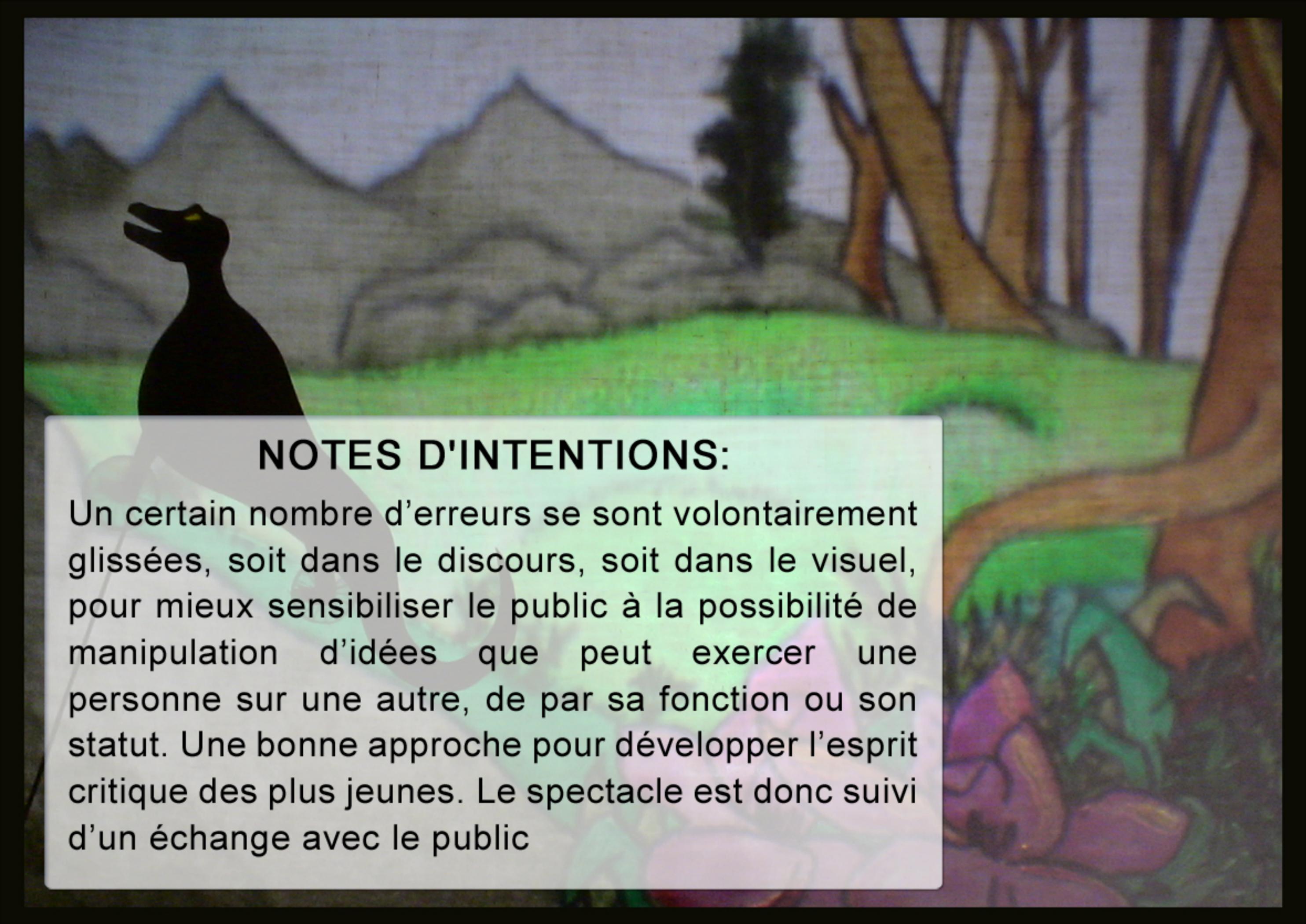
Du début de la vie sur terre à la disparition des dinosaures, ils nous présentent les trois grandes périodes du mésozoïque et l'évolution des espèces. Une conférence atypique, présentée par un étonnant professeur aux théories invraisemblables et son assistant foldingue qui se laisse aller à son imaginaire et ses commentaires, parfois scabreux.



LA MISE EN SCÈNE:

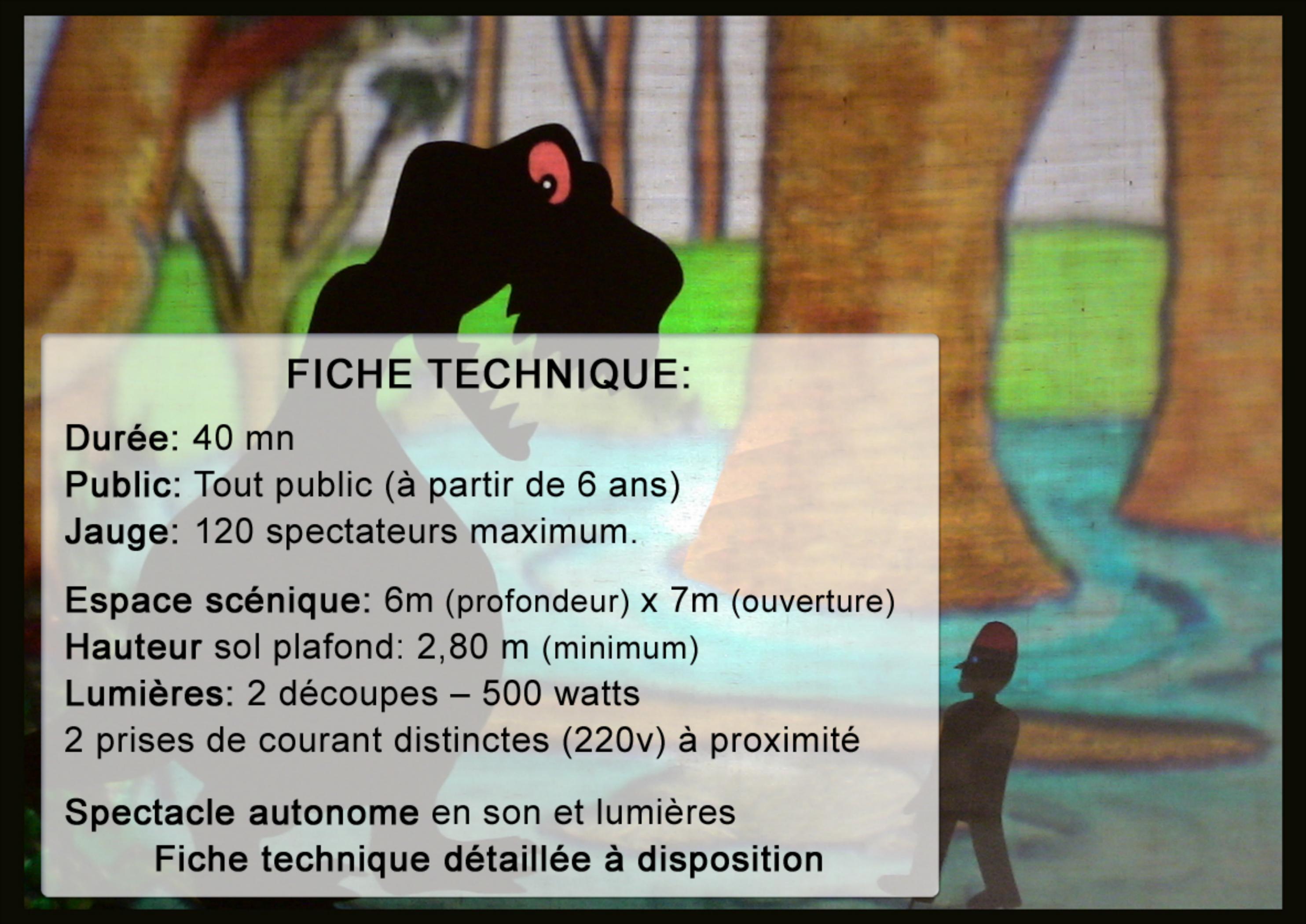
Ce spectacle est conçu comme une véritable conférence. Deux comédiens et marionnettistes incarnent le professeur Dino et son assistant Zaurus, de bien curieux savants.

L'humour et la cocasserie de l'un contrebalancent le didactisme et le sérieux de l'autre. Au fil de la conférence, et pour servir le propos, des marionnettes d'ombres représentant des dinosaures et autres «bestioles» imaginaires, évoluent derrière un écran sur lequel sont aussi projetés des décors et des images animées. Le tout en fait une spectaculaire conférence, dans laquelle se marient judicieusement culture générale et divertissement.

The background is a stylized illustration of a landscape. On the left, a black silhouette of a person's head and neck is shown in profile, looking upwards. The landscape features rolling green hills, a line of trees with brown trunks and dark foliage, and a range of grey mountains in the distance under a pale, overcast sky. The overall style is graphic and somewhat somber.

NOTES D'INTENTIONS:

Un certain nombre d'erreurs se sont volontairement glissées, soit dans le discours, soit dans le visuel, pour mieux sensibiliser le public à la possibilité de manipulation d'idées que peut exercer une personne sur une autre, de par sa fonction ou son statut. Une bonne approche pour développer l'esprit critique des plus jeunes. Le spectacle est donc suivi d'un échange avec le public



FICHE TECHNIQUE:

Durée: 40 mn

Public: Tout public (à partir de 6 ans)

Jauge: 120 spectateurs maximum.

Espace scénique: 6m (profondeur) x 7m (ouverture)

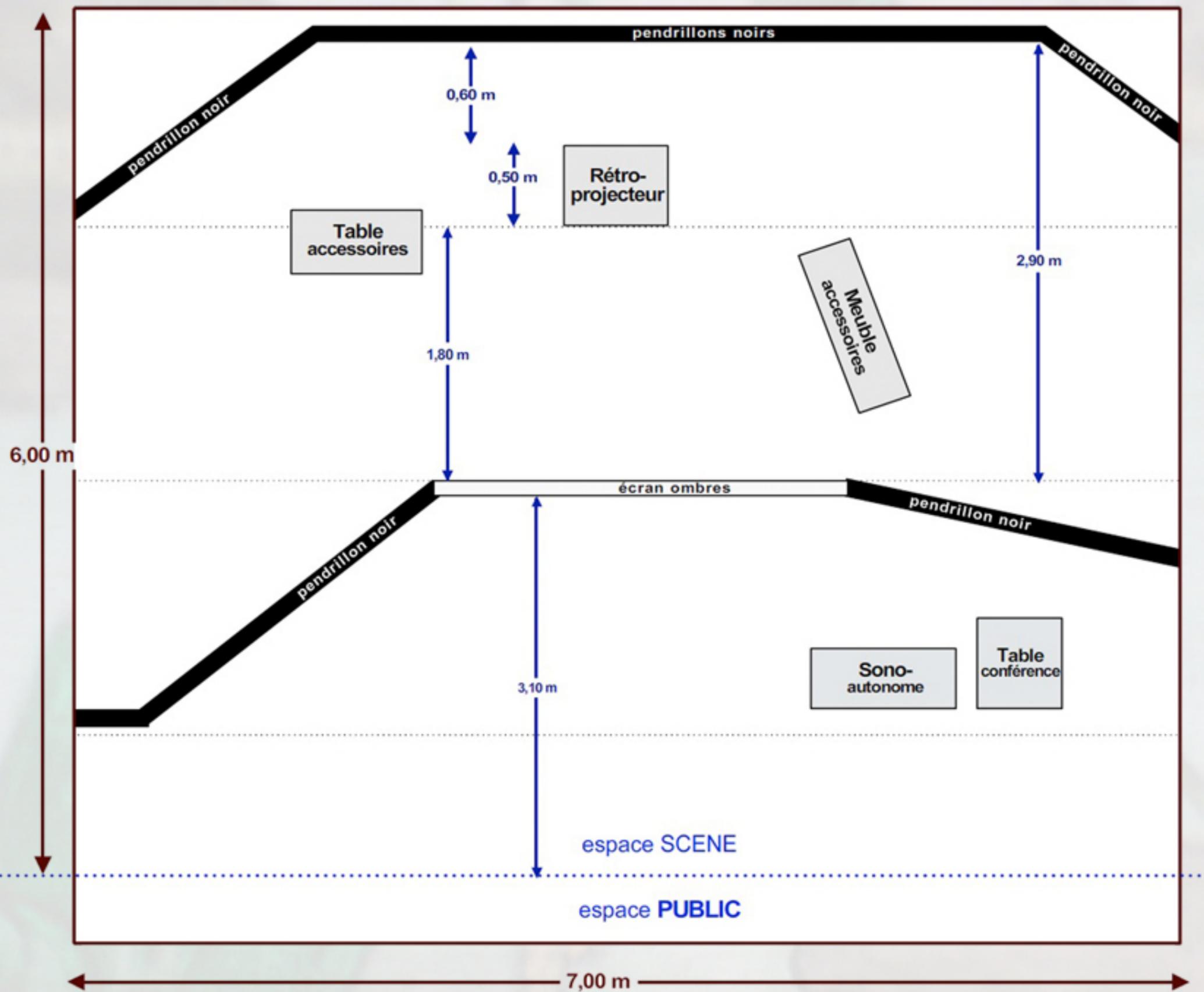
Hauteur sol plafond: 2,80 m (minimum)

Lumières: 2 découpes – 500 watts

2 prises de courant distinctes (220v) à proximité

Spectacle autonome en son et lumières

Fiche technique détaillée à disposition



la compagnie est techniquement autonome.

Tout le matériel audio et lumières est fourni par Regards de 2 Mains, théâtre et marionnettes

Côtes:

hauteur = 3 mètres
 profondeur = 6 mètres
 ouverture = 7 mètres
 alimentation électrique
 Obscurité indispensable

Spectacle tout public,
 à partir de 6 ans
 Jauge: 120 personnes max.

plan implantation du décor

(fiche téléchargeable sur: r2m1.org/dinos/f.tech.pdf)

The background of the slide features a sunset with a color gradient from yellow at the top to red at the bottom. Numerous black, irregular shapes of varying sizes are scattered across the sky, resembling holes in a screen or a pattern of light and shadow. In the lower right corner, a black silhouette of a dinosaur's head and neck is visible, facing left.

PROLONGEMENTS PÉDAGOGIQUES

La compagnie peut proposer, à l'issue de la représentation ou sur un travail démarré plus en amont, une "**Sensibilisation au Théâtre d'Ombres**": Petites sessions de formation rapide, adaptée aux âges des différents participants



Regards de 2 Mains, *théâtre et marionnettes*

20bis chemin d'Avignon - 33650 La Brède

contact: Stéphane Salin: **06 73 37 86 06** - contact: r2m1@sfr.fr



Site internet: www.r2m1.org

Licence du spectacle n°: 2-01141493 / N° Siret : 45078165300016 / code APE: 9001.Z